

TRABALHOS CIENTÍFICOS DO IV COPID - 2019

NORMAS GERAIS

- **Obrigatoriamente, o autor que irá enviar o trabalho deverá estar inscrito no IV COPID.**
- Os trabalhos deverão ser **inscritos eletronicamente** utilizando o sistema on-line disponível no link <http://www.automacaodeeventos.com.br/sigeventos/sbdsp/sis/inscricao/index.asp?evelid=134> somente no período de **17/06/19 a 17/07/19**.
- **Ao clicar no link acima, deverá acessar o campo “Acesso ao Sistema” com o e-mail ou CPF e senha criada em sua inscrição no IV COPID.**
- Deverão ser inéditos, ou seja, não apresentado em Congresso Nacional, Internacional ou já publicado.
- **Os trabalhos deverão ter sido realizados e serem oriundos das Ligas de dermatologia e Serviços Credenciados da Sociedade Brasileira de Dermatologia.**
- O título deverá ser completo, omitindo informações institucionais e de autoria do trabalho, a fim de assegurar o anonimato. Da mesma forma o Resumo e Corpo do Texto devem omitir informações institucionais e de autoria do trabalho, a fim de assegurar o anonimato.
- Trabalhos com resultados e conclusões indefinidos não serão aceitos para o julgamento.
- Trabalhos incompletos ou com expressões do tipo “os resultados serão apresentados posteriormente”, não serão considerados.
- Não é necessário inserir o trabalho de uma vez só. Pode-se retornar ao sistema quantas vezes forem necessárias para editar ou completar o trabalho. Quando o autor decidir que o trabalho está completo, deverá clicar na opção FINALIZAR da página.
- Conflito de interesse – Qualquer espécie de patrocínio, apoio ou interesse relacionado ao trabalho, deve ser declarado.
- **Os trabalhos selecionados serão apresentados na forma de PÔSTER IMPRESSO (pôster clássico) e as regras de apresentação estão descritas ao final do presente texto.**

AVALIAÇÕES: Os resumos serão avaliados/selecionados de forma anônima por pareceristas *ad-hoc* da Comissão Científica da SBD-RESP, de acordo com os seguintes critérios:

1. Interesse para a Especialidade
2. Mérito científico
3. Metodologia
4. Clareza e correção do texto

IMPORTANTE: Trabalhos inacabados, com resultados e conclusões indefinidos ou com expressões do tipo “os resultados serão apresentados” não serão aceitos para a avaliação.

PATROCÍNIOS

- É vedada a distribuição de material promocional de empresas patrocinadoras dos apresentadores.
- Os fármacos citados deverão ser identificados pelo seu nome químico.
- Quando os trabalhos envolverem a eficácia terapêutica de qualquer medicamento ou produto comercial, o conflito de interesses, quando presente, deverá ser manifestado pelos autores.
- Não será permitida a veiculação de anúncios citando os trabalhos apresentados no Evento sem autorização formal da SBD-RESP.

DIVULGAÇÃO

- Os resumos serão divulgados exatamente da forma como foram encaminhados.
- Não serão aceitos pedidos de modificações (nomes ou títulos) após o recebimento dos trabalhos.

CERTIFICADOS

- Será entregue apenas 01 Certificado por trabalho apresentado, constando neste o nome dos autores.

AUTORES

- Limite máximo: 06 autores.
- Cada autor ou co-autor poderá ter, no máximo, 02 trabalhos inscritos como autor principal.
- Até 03 autores: 01 autor deve, obrigatoriamente, estar inscrito no IV COPID
- Mais de 03 autores: 02 dos autores deverão, obrigatoriamente, estarem inscritos no IV COPID

CATEGORIAS:

- TRABALHO DE INVESTIGAÇÃO
- TRABALHO DE MINI CASO
- MONOGRAFIA

ÁREAS DE CONHECIMENTOS:

- Dermatologia Clínica
- Dermatologia Pediátrica
- Dermatologia Sanitária

PREMIAÇÕES

- Os trabalhos selecionados, de forma anônima, receberão como **prêmio a inscrição na 24ª RADESP – Reunião Anual dos Dermatologistas do Estado de São Paulo.**
- A premiação acontecerá no dia **24/08/19** durante a realização do IV COPID.

TRABALHO DE INVESTIGAÇÃO

- 1º lugar
- 2º lugar
- 3º lugar

TRABALHO DE MINI CASO

- 1º lugar
- 2º lugar
- 3º lugar

MONOGRAFIA

- 1º lugar
- 2º lugar
- 3º lugar

NORMAS PARA ENVIO

MINI CASO (RELATO DE CASO CLÍNICO):

O trabalho deve ser inédito, em Português ou Inglês, com no máximo 06 autores.

Mini Caso, série de casos ou proposições de técnicas diagnósticas e terapêuticas, estruturados segundo os tópicos:

- **TÍTULO:** Independente da categoria deverá ser objetivo e informativo e será objeto de pontuação. Não deve conter abreviações e siglas não usuais e deve omitir informações institucionais e de autoria, afim de que fique assegurado o anonimato na avaliação.

Estão disponíveis até **200 caracteres** para digitação do título.

- **RESUMO:** Independente da categoria, o texto do resumo deverá ser **ESTRUTURADO**, compreendendo, obrigatoriamente, o preenchimento de todos os campos, respeitando o limite no máximo, **1400 CARACTERES, incluindo espaços e pontuação** e deve omitir informações institucionais e de autoria, afim de que fique assegurado o anonimato na avaliação.

- **CORPO DO TEXTO:** Independente da categoria, o texto deverá ser **ESTRUTURADO**, compreendendo, obrigatoriamente, o preenchimento de todos os campos, respeitando o limite no máximo, **5000 CARACTERES, incluindo espaços e pontuação** e deve omitir informações institucionais e de autoria, afim de que fique assegurado o anonimato na avaliação.

IMPORTANTE: Não incluir no Título, Resumo e Corpo do Texto abreviaturas não uniformizadas na literatura dermatológica, números de referências bibliográficas, elementos que identifiquem os pacientes (iniciais), instituição ou autores.

ATENÇÃO: A IDENTIFICAÇÃO DE AUTORIA E DO SERVIÇO DE ORIGEM IMPLICARÁ EM DESCLASSIFICAÇÃO DO TRABALHO.

I – ESTRUTURA DO RESUMO:

1. Fundamentos
2. Relato do caso
- 3- Discussão

II – ESTRUTURA DO CORPO DO TEXTO:

- 1- Introdução (Fundamentos + motivo da apresentação)
- 2- Relato do caso
- 3- Discussão
- 4- Referências

Exemplo:

Fundamentos	Estado atual do conhecimento sobre o tema apresentado e sua importância.
Motivo da Comunicação	Razão que justifica a apresentação. Por exemplo, raridade, aspectos clínicos inusitados, evolução atípica, inovações diagnósticas e terapêuticas.
Relatos do(s) caso(s)	História e evolução (caso clínico - sem iniciais do paciente) (procedência; cor do paciente; profissão; estado civil: informar apenas se tiver relevo para o caso), descrição de nova técnica diagnóstica ou nova abordagem terapêutica
Discussão	Argumentos sobre achados clínicos e laboratoriais, diagnósticos e tratamentos; vantagens/desvantagens de método diagnóstico/terapêutico

Referencias	Máximo de 10 referências que devem ser incluídas no formato Vancouver
-------------	---

III- Figuras e Tabelas

Haverá campo específico para *up-load* de imagens, tabelas e gráficos. Até o máximo de **06** figuras/tabelas e que devem ser referenciadas no corpo do texto.

As imagens devem ser submetidas na extensão JPG com no máximo 500 Kb e resolução de 150 pixels. Há que serem tomadas precauções quanto à possível identificação do paciente.

Tabelas devem ser submetidas em **arquivos tipo DOC (MS Word 2003)**.

A qualidade das imagens será valorizada para efeito de pontuação.

TRABALHOS DE INVESTIGAÇÃO CIENTÍFICA

O trabalho deve ser de investigação, inédito, em Português ou Inglês, com no máximo 06 autores, estruturado segundo os tópicos abaixo:

- **TÍTULO:** Independente da categoria deverá ser objetivo e informativo e será objeto de pontuação. Não deve conter abreviações e siglas não usuais e deve omitir informações institucionais e de autoria, afim de que fique assegurado o anonimato na avaliação.

Estão disponíveis até **200 caracteres** para digitação do título.

- **RESUMO:** Independente da categoria, o texto do resumo deverá ser **ESTRUTURADO**, compreendendo, obrigatoriamente, o preenchimento de todos os campos, respeitando o limite no máximo, **1400 CARACTERES, incluindo espaços e pontuação** e deve omitir informações institucionais e de autoria, afim de que fique assegurado o anonimato na avaliação.

- **CORPO DO TEXTO:** Independente da categoria, o texto deverá ser **ESTRUTURADO**, compreendendo, obrigatoriamente, o preenchimento de todos os campos, respeitando o limite no máximo, **5000 CARACTERES, incluindo espaços e pontuação** e deve omitir informações institucionais e de autoria, afim de que fique assegurado o anonimato na avaliação.

IMPORTANTE: Não incluir no Título, Resumo e Corpo do Texto abreviaturas não uniformizadas na literatura dermatológica, números de referências bibliográficas, elementos que identifiquem os pacientes (iniciais), instituição ou autores.

ATENÇÃO: A IDENTIFICAÇÃO DE AUTORIA E DO SERVIÇO DE ORIGEM IMPLICARÁ EM DESCLASSIFICAÇÃO DO TRABALHO.

➤ I – Estrutura do Resumo:

1. Fundamentos

2. Material ou casuística e métodos
3. Resultados
4. Discussão

➤ **II – Estrutura do Corpo do Texto**

- 1- Introdução (Fundamentos e objetivos)
- 2- Material ou casuística e métodos
- 3- Resultados
- 4-Discussão
- 5-Conclusões
- 6-Referências

III- Figuras e Tabelas

- Haverá campo específico para *up-load* de imagens, tabelas e gráficos. Até o máximo de 06 figuras/tabelas e que devem ser referenciadas no corpo do texto.
- **As imagens deve ser submetidas na extensão JPG com no máximo 500 Kb e resolução de 150 pixels.** Há que serem tomadas precauções quanto à possível identificação do paciente.
- Tabelas devem ser submetidas em **arquivos tipo DOC (MS Word 2003)**.
- A qualidade das imagens será valorizada para efeito de pontuação.

Exemplo:

Fundamentos	Estado atual do conhecimento, importância e o principal problema abordado no estudo.
Objetivos	Qual a finalidade do estudo.
Métodos	Métodos de investigação utilizados no estudo.
Resultados	Quais os achados mais importantes.
Conclusões	Quais as conclusões mais importantes do estudo.
Referências	Máximo de 15 referências que devem ser incluídas no formato Vancouver

Trabalho original inédito, em Português ou Inglês, produto de MONOGRAFIA e tanto o resumo quanto o o Corpo do Texto devem omitir informações institucionais e de autoria, afim de que fique assegurado o anonimato na avaliação.

- **TÍTULO:** Independente da categoria deverá ser objetivo e informativo e será objeto de pontuação. Não deve conter abreviações e siglas não usuais e deve omitir informações institucionais e de autoria, afim de que fique assegurado o anonimato na avaliação.

Estão disponíveis até **200 caracteres** para digitação do título.

- **RESUMO:** Independente da categoria, o texto do resumo deverá ser **ESTRUTURADO**, compreendendo, obrigatoriamente, o preenchimento de todos os campos, respeitando o limite no máximo, **1400 CARACTERES, incluindo espaços e pontuação** e deve omitir informações institucionais e de autoria, afim de que fique assegurado o anonimato na avaliação.

- **CORPO DO TEXTO:** Independente da categoria, o texto deverá ser **ESTRUTURADO**, compreendendo, obrigatoriamente, o preenchimento de todos os campos, respeitando o limite no máximo, **5000 CARACTERES, incluindo espaços e pontuação** e deve omitir informações institucionais e de autoria, afim de que fique assegurado o anonimato na avaliação.

IMPORTANTE: Não incluir no Título, Resumo e Corpo do Texto abreviaturas não uniformizadas na literatura dermatológica, números de referências bibliográficas, elementos que identifiquem os pacientes (iniciais), instituição ou autores.

➤ **I – Estrutura do Resumo:**

5. Fundamentos
6. Material ou casuística e métodos
7. Resultados
8. Discussão

➤ **II – Estrutura do Corpo do Texto**

- 1- Introdução (Fundamentos e objetivo)
- 2- Material ou casuística e métodos
- 3- Resultados
- 4- Discussão
- 5- Conclusões
- 6- Referências

Exemplo:

Fundamentos	Estado atual do conhecimento, importância e o principal problema abordado no estudo.
Objetivos	Qual a finalidade do estudo.
Métodos	Métodos de investigação utilizados no estudo.
Resultados	Quais os achados mais importantes.
Conclusões	Quais as conclusões mais importantes do estudo.
Referências	Máximo de 20 referências que devem ser incluídas no formato Vancouver

III- Figuras e Tabelas

- Haverá campo específico para *up-load* de imagens, tabelas e gráficos. Até o máximo de 10 figuras/tabelas e que devem ser referenciadas no corpo do texto.
- **As imagens deve ser submetidas na extensão JPG com no máximo 500 Kb e resolução de 150 pixels.** Há que serem tomadas precauções quanto à possível identificação do paciente.
- Tabelas devem ser submetidas em **arquivos tipo DOC (MS Word 2003)**.
- A qualidade das imagens será valorizada para efeito de pontuação.

1-ÁREAS DE CONHECIMENTO

Deve ser escolhida a área de conhecimento que mais se relaciona com a natureza do trabalho quer seja minicomunicação, investigação ou MONOGRAFIA

- Dermatologia Pediátrica
- Dermatologia Clínica
- Dermatologia Sanitária

2- CONFLITOS DE INTERESSE

Deve ser declarado qualquer espécie de patrocínio, apoio ou interesse de quaisquer dos autores e que esteja relacionado diretamente ao trabalho.

Um espaço de **1500 caracteres** está disponível para declaração de conflitos de interesse. Quando nenhum interesse interferir com o trabalho deve informar: **Nenhum conflito.**

IMPORTANTE: Trabalhos inacabados, com resultados e conclusões indefinidos ou com expressões do tipo “os resultados serão apresentados” não serão aceitos para a avaliação.

3 - FINALIZAÇÃO DA SUBMISSÃO

Não é necessário inserir o trabalho completo de uma só vez. Pode-se retornar ao sistema quantas vezes forem necessárias para editar ou completar o trabalho até ser marcado como finalizado.

Quando o autor decidir que o trabalho está completo e pronto para avaliação, deve marcá-lo como finalizado e clicar na opção **FINALIZAR**, na página, após o que não como modificar o trabalho.

Os trabalhos que não forem marcados como finalizados até a expiração da data limite da submissão (**17/07/2019**) não serão considerados para avaliação.

ALERTA AOS AUTORES:

Atenção à sistemática de submissão, não enviando trabalhos incompletos ou duplicando a submissão.

O autor que inscreveu o trabalho será notificado pelo e-mail cadastrado, do recebimento dos trabalhos completos logo após sua FINALIZAÇÃO.

4 - PROCESSO DE JULGAMENTO, CLASSIFICAÇÃO E PREMIAÇÃO

Os trabalhos que preencherem as regras serão avaliados de forma cega, *on-line* por pareceristas *ad hoc* designados pela Comissão Científica. Os 05 melhores trabalhos de cada categoria serão novamente avaliados por segunda Banca de avaliadores, novamente às cegas, *on-line*, que definirão os trabalhos premiados. O número de trabalhos aceitos vai depender do espaço que for destinado aos pôsteres.

5- ORIENTAÇÃO PARA MONTAGEM DO PÔSTER:

Dimensões do painel: 80 cm de largura x 120 cm de altura.

ATENÇÃO: TRABALHOS EM PÔSTERES

- Os pôsteres deverão ser fixados, por um dos autores, **impreterivelmente**, das **09h00 às 12h00**, e deverão ser retirados até as **17h00** do dia: **24/08/19**.
- Os pôsteres fixados após hora limite serão retirados pela organização do evento.